

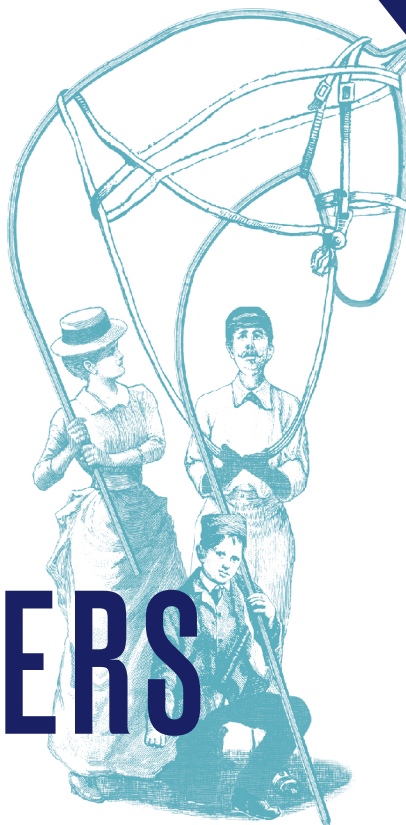
**LES ATELIERS
MARIONNETIQUES**

.....
Manipulation et fabrication
de marionnettes
.....

Avec Sarah Helly
et Johanna Rannou-Sachy

SAISON

**16
17**



— **ATELIERS**
PARENT
.....
ENFANT
.....

**LA NEF
MANUFACTURE D'UTOPIES**

Direction : Jean-Louis Heckel



ATELIERS PARENT ENFANT

Cet atelier est l'occasion d'une expérience collective et intergénérationnelle, un espace pour imaginer, découvrir, construire et manipuler ensemble des marionnettes. Il s'agit essentiellement de partager le plaisir de mettre les deux mains à la pâte pour donner vie à des personnages marionnettiques. Les enfants peuvent vivre cette expérience de manière autonome et les adultes (parents, grands-parents...) n'ont pas à endosser le rôle de soutenir les enfants. Chacun suit son chemin au sein du groupe, à égalité, dans l'échange, et en s'appuyant sur les autres participants. Dans la démarche artistique, adultes et enfants se découvrent sous un angle nouveau. À partir de la thématique proposée, nous les invitons à rentrer pleinement dans le jeu, à vivre une expérience d'échange et de création dans un groupe bi-générationnel de plasticiens manipulateurs.

THÉMATIQUE

Nous travaillerons autour de l'ouvrage : N'y a-t-il personne pour se mettre en colère ? de Toon Telle-gen et Marc Boutavant.

Les auteurs mettent en scène des personnages (des animaux très humains, dans le livre) qui vivent, seuls ou à plusieurs, des situations liées à la colère : l'un va tous les soirs se rebeller contre le soleil qui, inmanquablement, se couche, alors qu'il le lui interdit ; l'autre voudrait connaître la colère, mais n'y parvient pas ; un autre encore est en colère contre lui-même constamment, car il prend des risques démesurés...

Autant de situations parfois énigmatiques, mais toujours inspirantes, pour échanger sur les questions qu'elles posent et celles qu'elles provoquent. Car, c'est bien connu, la colère n'a pas d'âge!

FABRICATION

Pour cette initiation à la marionnette, nous expérimenterons une méthode simple de construction. Les marionnettes, conçues sur la base d'une gaine très

souple, seront facilement manipulables néanmoins très expressives.

Chaque participant pourra personnaliser sa marionnette en modelant son visage et en y apportant toutes les finitions : cheveux, couleur de peau, forme des yeux, petits accessoires, etc. L'idée est de prendre du plaisir à créer et à jouer!

Sarah Helly est marionnettiste et comédienne. Elle travaille avec la compagnie Nie Wiem, pour des spectacles mêlant marionnettes, images vidéo et musique. Elle collabore aussi avec l'Embellie musicale pour des performances dansées autour du textile et s'intéresse en particulier aux liens entre marionnette et poésie, elle a notamment créé une marionnette poétesse : La Voisine. Sarah Helly est également formatrice à La Nef, où elle anime des stages et des ateliers de manipulation de marionnettes depuis plusieurs années.

Johanna Rannou-Sachy, plasticienne accessoiriste a toujours été passionnée par la création artistique. Après la réalisation de plusieurs œuvres personnelles, elle a suivi une formation d'accessoiriste réalisateur afin de se rapprocher du milieu du spectacle. Elle a découvert l'univers des marionnettes au sein de La Nef et expérimente aujourd'hui de nouvelles façons de leur donner vie.

LA NEF - MANUFACTURE D'UTOPIES

20, rue Rouget de Lisle - Pantin

Accès : Métro ligne 5 - Église de Pantin

Public : Binôme adulte (parent, grand-parent,...) et enfant à partir de 7 ans

Tarifs : Le tarif est en fonction de votre quotient familial. Pour les trois ateliers : de 15€ à 90€ pour les enfants et de 20€ à 128€ pour les adultes.

Pour plus de renseignements, nous contacter.

Inscriptions et renseignements :

relationspubliques@la-nef.org - 01 41 50 07 20

LA NEF EST SOUTENUE PAR LA VILLE DE PANTIN, LE DÉPARTEMENT DE SEINE-SAINT-DENIS, LA RÉGION ÎLE DE FRANCE, LA DRAC ÎLE DE FRANCE - MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION. LA NEF EST MEMBRE DU RÉSEAU ACTES IF, RÉSEAU SOLIDAIRE DE LIEUX ARTISTIQUES ET CULTURELS FRANCILIENS.